

Carta das Olimpíadas da Formação Musical

PRINCÍPIOS FUNDAMENTAIS DAS OLÍMPIADAS DA FORMAÇÃO MUSICAL (OFM)

1. As OFM exaltam e combinam de forma equilibrada as qualidades do corpo, da vontade e da mente. Aliando a cultura e a educação. São criadoras de um estilo de vida fundado no prazer do esforço, no valor educativo do bom exemplo e no respeito pelos princípios éticos fundamentais universais.

2. O objectivo das OFM é o de colocar a educação ao serviço do desenvolvimento harmonioso dos alunos com vista a promover uma sociedade escolar preocupada com o desenvolvimento estudantil.

3. As OFM são uma acção concertada e organizada, inspiradas pelos valores do Olimpismo. Estendem-se a todas as Escolas do Ensino Especializado da Música no Algarve. À semelhança dos Jogos Olímpicos seu símbolo é constituído por cinco anéis entrelaçados.

4. A educação e a cultura são um direito de todas as crianças e jovens. Todo e qualquer indivíduo deve ter a possibilidade de estudar e aprender, sem qualquer forma de discriminação e de acordo com o espírito Olímpico, o qual requer o entendimento mútuo, o espírito de amizade, de solidariedade e de respeito.

5. Toda a forma de discriminação relativamente a um país ou a uma pessoa com base na raça, religião, política, sexo ou outra é incompatível com a pertença ao Movimento Olímpico da Formação Musical.

HORÁRIOS

09:30 | Recepção dos Participantes
10:00 | Início das Provas
13:00 | Almoço Convívio
14:00 | Entrega de Prémios
15:00 | Encerramento

CONTACTOS

Academia de Música de Lagos
Rua Dr. José Cabrita - Rossio de S. João
Apartado 411
8601 - 905 Lagos
Telefones: 282 082 786 | 919 804 662
FAX: 282 081 905
secretaria@amlagos.pt

Conservatório de Portimão
Joly Braga Santos
Rua Dr. Ernesto Cabrita, nº 11
8500 - 655 Portimão
Telefone/FAX: 282 414 906
Telemóvel: 912 502 003
secretariaptmo@amlagos.pt

Conservatório de Música de Lagoa
Rua Dr. Fonseca de Almeida, S/N - CEFLA
8400 - 346 Lagoa
Telefone/FAX: 282 356 043
Telemóvel: 912 502 004
secretarialga@amlagos.pt

Conservatório de Música de Loulé
Avenida José da Costa Mealha, n. 14-1.º
8100-500 Loulé
Telefone/FAX: 289 463 013
Telemóvel: 914 112 1672
secretarialoule@amlagos.pt

Organização



Apoios



EDUCAÇÃO

OLIMPIADAS DA FORMAÇÃO MUSICAL



19 DE MAIO DE 2018
SÍTIO DAS FONTES



Nome da Equipa

Nome do Responsável pela Equipa

Data de Nascimento

NIF

Contacto Telefónico

Contacto de E-Mail

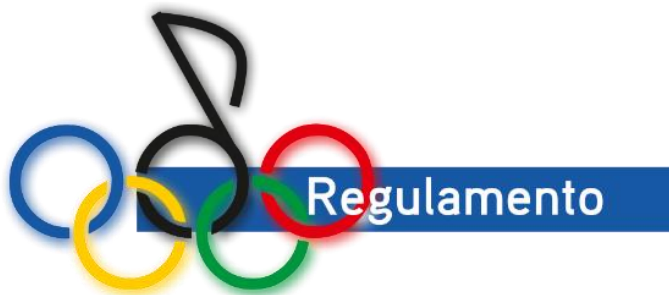
Morada

Escola de Música a que pertence a Equipa

Membros da Equipa

Nome	Idade (1)	Grau
1: _____	_____	_____
2: _____	_____	_____
3: _____	_____	_____
4: _____	_____	_____

(1) Idade do aluno no dia 19 de Maio de 2018



Regulamento

1.1 Às Olimpíadas da Formação Musical podem concorrer alunos do 1.º ao 6.º grau inscritos e matriculados nas Escolas do Ensino Artístico Especializado;

1.2. As inscrições deverão ser realizadas por equipas;

1.2.1 As equipas deverão nomear um representante
a) o Representante da Equipa é a pessoa de contacto com a Organização do Evento

1.2.1 As Equipas deverão ser constituídas por um mínimo de 3 elementos e um máximo de 4 elementos;

1.2.2 Cada equipa deverá indicar, no folheto de inscrição, de forma clara, o nome de cada um dos integrantes da equipa;

1.3 A inscrição nas Olimpíadas da Formação Musical está sujeita ao pagamento de 3 euros, por participante, pagos no dia da realização da inscrição;

1.4 Os interessados devem inscrever-se nas Secretarias das Escolas tuteladas pela Academia de Música de Lagos até ao dia **17 de Maio de 2018**

1.4.1 As inscrições poderão ser feitas em formato papel (folheto de inscrição) ou em formato digital (consultar site ou Facebook da Academia de Música de Lagos)

1.5 Não serão aceites candidaturas entregues após a data indicada;

1.6 Não serão aceites as inscrições que não apresentem todos os elementos solicitados.

2.º | Locais e Datas

2.1 As provas decorrerão no dia **19 de Maio de 2018**.

2.2. As Olimpíadas da Formação Musical **2018** irão decorrer no Sítio das Fontes, em Estombar, concelho de Lagoa (coordenadas: 37.161913, -8.484610).

2.2 Os resultados serão divulgados no próprio dia das provas.

3.º | Critérios de avaliação

3.1 Os concorrentes e grupos serão seriados numa escala de 0 a 100 pontos que servirá para encontrar os premiados. A pontuação de cada equipa e concorrente não será divulgada

4.º | Ordem de apresentação dos concorrentes

4.1 A ordem de apresentação dos concorrentes será determinada pela Organização;

4.2 Os concorrentes deverão estar presentes à hora da chamada

4.2.1 Quem não comparecer à chamada será desclassificado.

a) a hora da chamada serão as 09:30.

5.º | Tipologia das Provas

5.1 Leituras rítmicas e melódicas, reconhecimento de compositores, e outros exercícios de carácter lúdico.

6.º | Júri

6.1 O Júri é escolhido em conjunto pela Direcção Pedagógica e pela Direcção da Academia de Música de Lagos, sendo constituído por professores de Formação Musical;

6.2 O Júri pode decidir pela não atribuição de qualquer dos prémios, caso os participantes não respeitem, as regras e/ou revelem um comportamento inadequado;

6.3 A decisão do Júri é soberana e não poderá ser contestada.

7.º | Organização

7.1 A organização está a cargo da Academia de Música de Lagos

8.º | Prémios

8.1 Cada participante receberá um diploma de participação.

8.2 As equipas classificadas nos três primeiros lugares receberão uma medalha correspondente à classificação;

8.2.1 Os prémios serão atribuídos por grau de frequência do aluno no curso especializado da Música

8.3 A entrega dos prémios será realizada de acordo com o horário indicado no presente folheto de inscrição.

9.º | Casos Omissos

9.1 Os casos omissos no presente regulamento serão resolvidos, conforme os casos, pelo júri ou pela Direcção da Academia de Música de Lagos.